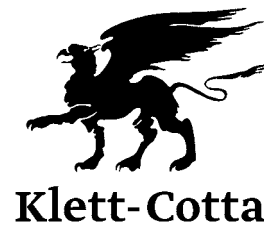


Klett-Cotta-Autoren auf der Leipziger Buchmesse 2011

Halle 4, Stand A 203



Ian Johnson



Der Pulitzer-Preisträger Ian Johnson lebt und arbeitet als Journalist und Schriftsteller in Peking und Berlin. Er ist Experte für Fragen der Zivilgesellschaft und Religion sowie der Vorgeschichte und der Hintergründe des Terrorismus von 9/11.



18. und 19. März 2011

(Termine nach Vereinbarung)

Freitag, 18. März 2011, 16.30 bis 17 Uhr
Sachbuchforum Halle 3, Stand E 207

Freitag, 18. März 2011, 19 Uhr
Mediencampus Villa Ida, Medienstiftung der Sparkasse, Poetenweg 28. Moderation: Jörg Lau

Ein unerhörter Faktenthiller von der Entstehung und Ausbreitung des islamischen Fundamentalismus mithilfe Nazi-Deutschlands und der CIA.

Richard Kämmerlings



Richard Kämmerlings, geboren 1969 in Krefeld, begann 1997 mit Rezensionen für Rundfunk und die »NZZ«, war seit 1998 Mitarbeiter, seit 2001 Literaturredakteur der »FAZ« und ist seit 2010 Leitender Redakteur im Feuilleton der »Welt« und »Welt am Sonntag«.



17. und 18. März 2011

(Termine nach Vereinbarung)

Donnerstag, 17. März 2011, 14.30 bis 15 Uhr
Leipzig liest Forum Halle 4, Stand E 101

Donnerstag, 17. März 2011, 20 Uhr
Club Tropicana. Galerie für Zeitgenössische Kunst. Café Neubau/ Kafič, Karl-Tauchnitz-Straße 9-11. Im Anschluss Musik und Tanz.

Freitag, 18. März 2011, 19 Uhr
Centraltheater (Erfrischungsfoyer), Bosestraße 1. Moderation: Kerstin Preiwuß (Edit)

Der Literaturkritiker Richard Kämmerlings erzählt von literarischen Glanzlichtern der letzten 20 Jahre und der Zeit, die sie spiegeln.

Wolfgang Schömel



Wolfgang Schömel, geboren 1952 in Bad Kreuznach, studierte Literatur und Philosophie in Mainz und Bremen. Schömel ist seit 1989 Hamburger Literaturreferent, seit 1992 Mitherausgeber des »Hamburger Ziegel«. Er erhielt den Georg-K.-Glaser-Preis und andere Auszeichnungen.



18. und 19. März 2011

(Termine nach Vereinbarung)

Freitag, 18. März 2011, 14 bis 14.30 Uhr
Leipzig liest Forum Halle 4, Stand E 101

»Die große Verschwendung« ist der entschlossene Blick hinter die Kulissen eines Politskandals, der uns merkwürdig bekannt vorkommt! Und ein so komischer wie berührender Roman über heftig kriselnde Männlichkeit und die hinterhältigen Verheißungen eines zweiten Frühlings.

Stefan Kiesbye



Stefan Kiesbye, geboren 1966 in Eckernförde an der Ostsee. Er lebt in Los Angeles und unterrichtet Kreatives Schreiben im UCLA Extension Writers' Program.

© Sanaz Kiesbye



17. und 18. März 2011

(Termine nach Vereinbarung)

Donnerstag, 17. März 2011, 16.30 bis 17 Uhr
Leipzig liest Forum Halle 4, Stand E 101

Donnerstag, 17. März 2011, 20 Uhr
Club Tropicana. Galerie für Zeitgenössische Kunst. Café Neubau/ Kafič, Karl-Tauchnitz-Straße 9-11.

Donnerstag, 17. März 2011, 23 bis 0 Uhr
Lange Leipziger Lesenacht in der Moritzbastei, Bühne: Veranstaltungstonne

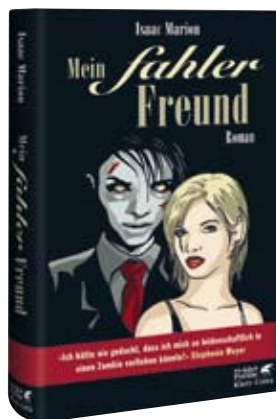
»Hemmersmoor« ist ein Schauerroman über vier junge Freunde, deren unschuldige Spielereien in die dunkelsten Winkel der menschlichen Seele führen.

Christian von Aster liest Isaac Marion



Christian von Aster, geboren 1973, ist Schriftsteller, Regisseur, Drehbuchautor und Comiczeichner. Von Aster ist bekannt für seine großartigen Leseauftritte.

© privat



Freitag, 18. März 2011, 19.30 Uhr

Alte Damenhandschuhfabrik, Klingenstr. 20, Leipzig

Samstag, 19. März 2011, 12.30 bis 13 Uhr

Leseinsel Fantasy, Halle 2, Stand G 303 /H 308

Sonntag, 20. März 2011, 13 bis 13.30 Uhr

Lese-Treff, Halle 2, Stand C 206

Mit atemberaubendem Drive und sprühendem Witz legt Isaac Marion den ersten menschlich-warmen Zombie-Liebesroman vor. Ein Fest nicht nur für Liebhaber dunkler Genüsse.

Oliver Plaschka



Oliver Plaschka, geboren 1975, studierte Anglistik und Ethnologie an der Universität Heidelberg und ist Mitverfasser des »Narnia«-Rollenspiels. Oliver Plaschka lebt in Speyer.

© Marijan Murat



20. März 2011

(Termine nach Vereinbarung)

Sonntag, 20. März 2011, 12.30 bis 13 Uhr

Leseinsel Fantasy, Halle 2, Stand G 303 /H 308

Eine magisch-schöne Liebesgeschichte angesiedelt im Paris der 20er-Jahre. In einem kleinen Hotel am Boulevard Raspail zentriert sich das Geschehen, als in Paris die Zeit plötzlich stillsteht. Oliver Plaschka wurde 2008 mit dem Deutschen Phantastikpreis ausgezeichnet.

NDR Kultur Sachbuchpreis

Donnerstag, 17. März 2011, 13 bis 14 Uhr

Der Herausgeber Roland S. Kamzelak stellt die »Tagebücher Harry Graf Kessler« im Gespräch mit Barbara Mirow und Maria Ebert vor. FOCUS Ausgezeichnet! Lesebühne, Glashalle, Stand 13

Kontakt:

Katharina Wilts, Klett-Cotta, Presse, Tel. 0711 66 72 1258, k.wilts@klett-cotta.de

Irma Kramer, Klett-Cotta, Presse, Tel. 0711 66 72 1716, i.kramer@klett-cotta.de

www.klett-cotta.de

»Für Literaturnarren, für Wissbegierige nach Geschichte und Geschichten ist ein Fest angesagt ...«
Fritz J. Raddatz, Die Zeit



Klett-Cotta

KV 3148