

MERKUR

Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken

Herausgegeben von
Christian Demand

70. Jahrgang 2016, Heft 800–811

ESSAYS

ASH, ALEC • Die Einzelkinder: Fred (807)	15
ASTROH, MICHAEL • Jenseits des Vertrauten. In Japan (800)	23
BAHNER, PATRICK • Ein überflüssiges Unternehmen? Zur kommentierten Edition von »Mein Kampf« (802)	18
BAHNER, PATRICK • Parlamentarischer Imperialismus. Eine Geschichte vom Brexit (808)	5
BERNARD, ANDREAS • Das totale Archiv. Zur Funktion des Nicht- Wissens in der digitalen Kultur (801)	5
BLANKENAGEL, ALEXANDER • »An Russland kann man nur glauben«. Vom Scheitern der Reformen (811)	18
BORGOLTE, MICHAEL • Intellektuelle und die Ordnungen der Welt – universalhistorisch betrachtet. Replik auf Herfried Münkler (809) .	26
BOUCHERON, PATRICK • Was die Geschichte vermag (804)	5
BRANDT, REINHARD • Die Lobby der Tiere (806)	5
BURCKHARDT, MARTIN • Im Netz der kleinen Brüder. Über die Modernität der Populismen (805)	16
DORSCHER, ANDREAS • Abhängige: von Gnaden einer Person, von Gnaden einer Sache (804)	42
ENGELMEIER, HANNA • Fools Rush In. Ein Besuch bei der Sokal- Affäre, anlässlich ihres 20. Geburtstags (811)	43
ETZEMÜLLER, THOMAS • Was können wir von der Rassenanthropologie lernen? Aus dem Maschinenraum einer untoten Disziplin (805)	29
FREEDMAN, JONATHAN • The Great American Songbook (808)	48
GOSEWINKEL, DIETER • Staatsbürgerschaft – ein Relikt europäischer Rechtskultur? (810)	18
GRAEBER, DAVID • Tote Zonen der Fantasie. Ein Essay über strukturelle Dummheit (800)	34
HÄNDLER, ERNST-WILHELM • Das Universum ist auch nicht mehr das, was es einmal war. Zur modernen Kosmologie der Möglichkeiten (810)	31
HOERDER, DIRK • Überfremdung? Migration in historischer Perspektive (803)	5

INGOLD, FELIX PHILIPP • Eurasische Spekulationen. Zur Theorie und Vorgeschichte der russischen Geopolitik (811)	5
JOERGES, CHRISTIAN • Pereat iustitia et fiat mundus? Die Krise des Rechts in der Krise Europas (803)	17
KIPPENBERG, HANS G. • Islamische Gewalt. Das Szenario und die Akteure (809)	5
KLEMME, HEINER F. • Unmündigkeit als Programm. Ein Versuch über Heidegger und seine Kritik der Moderne (800)	5
KNIPPHALS, DIRK • Über Literaturjurys (809)	36
KUCHENBUCH, DAVID • »Fernmoral«. Zur Genealogie des globalen Gewissens (807)	40
LEO, PER • Über Nationalsozialismus sprechen. Ein Verkomplizierungsversuch (804)	29
LINCK, DIRCK • Die Politisierung der Scham. Didier Eribons »Rückkehr nach Reims« (808)	34
MATZ, WOLFGANG • Besiegte Sieger. Frankreichs Erzählungen vom Ersten Weltkrieg (803)	31
MÜLLER, BURKHARD • Postel. Die Einsamkeit des Hochstaplers (801)	17
MÜNKLER, HERFRIED • Raub oder Rettung? Der Transfer von Kulturgütern aus aller Welt in die Metropolen Europas (802)	5
MÜNKLER, HERFRIED • Ordnung. Nutzen und Nachteil eines soziopolitischen Begriffs (809)	17
ROTHE, MATTHIAS • Sohn-Rethel, das Theoriekunstwerk (801)	32
SACHSENMAIER, DOMINIC • Chinas Metropolen im Wandel (807) ..	5
SCHLINK, BERNHARD • Praktische Gerechtigkeit (805)	5
SCHOLZ, ALEKS • Der Prozess: Die Supertanker von Philadelphia (808)	21
STEINHAEUER, FABIAN • Abstand nehmen. Zu Christoph Möllers' Theorie der Normen (805)	41
STEINMÜLLER, HANS • Der Wa-Staat. Chinas Bergfestung im Hochland Burmas (807)	28
THIEMEYER, THOMAS • Deutschland postkolonial. Ethnologische und genealogische Erinnerungskultur (806)	33
WACKWITZ, STEPHAN • Traumstadt. Tiflis, fünf Jahre später (810) ..	5

WIDDER, ROMAN • Rosa Luxemburg, das Klassenbewusstsein und der Donbass. Zur Wiederentdeckung von Andrej Platonow (811)	30
WITTMANN, BARBARA • Die Viktorianer – unsere Zeitgenossen. Zur Gegenwart der Salonmalerei (806)	17
ZIEGLER, ULF ERDMANN • Das schöne Kind ist nackt. Abgründe einer Emanzipation (802)	31

KRITIK

BAJOHR, HANNES • Infradünne Plattformen. Print-on-Demand als Strategie und Genre (800)	79
BECKMAN, JONATHAN • Die Revolution des Lächelns (802)	56
BODENSCHATZ, HARALD • Urbanismuskolumne. Visionen gesucht – die Großstadtreion Berlin (803)	55
BREVERN, JAN VON • Ist Kunst widerständig? Museumsbesuch in Los Angeles (806)	72
BREYER, TILL • Unsichtbare Hand (804)	70
DAUB, ADRIAN • Die unsichtbare Tradition. Wo war die schwule Literatur Nachkriegsdeutschlands? (808)	88
DELL, MATTHIAS • Medienkolumne. Korrekt, oder? Ai Weiwei und die Fußball-EM (805)	55
DEMAND, CHRISTIAN • Memorialkolumne. Hitlers Pferde (801)	55
DEMAND, CHRISTIAN • Designkolumne. Moralische Anstalten (802)	41
DEMAND, CHRISTIAN • Memorialkolumne. Denkmäler (807)	61
DOMMANN, MONIKA • Dreihundert Jahre Copyright-Kriege (800)	65
DONGOWSKI, CHRISTINA • Das letzte Buch. Über Jenny Diski (810)	56
ECKERT, ANDREAS • Der Ausgang aus der großen Nacht. Über Achille Mbembe (806)	58
GRAF, FRIEDRICH WILHELM • Religionskolumne. Luthergedenken? Reformationsjubiläum? Christusfest? (804).	53
GRAF, FRIEDRICH WILHELM • Religionskolumne. Plaudertasche emeritus (810)	49
GRASSKAMP, WALTER • Das mimetische Vermögen. Das Museum im Film (801)	71

GRIEM, JULIKA • Nahkampf auf der Langstrecke. Elena Ferrante und Karl Ove Knausgård (810)	62
GROEBNER, VALENTIN • Dieser Ausstellungskatalog ist ein Selfie (809)	68
HESSING, JAKOB • Zwei Welten von gestern. Zum Briefwechsel von Joseph Roth und Stefan Zweig (807)	77
HUNEKE, SAMUEL • Die unsichtbare Tradition. Wo war die schwule Literatur Nachkriegsdeutschlands? (808)	88
KEILING, TOBIAS • Unendlichkeit (803)	62
KNÖRER, EKKEHARD • Literaturkolumne. Fiktion nach Quellen: neue (alte) Kriminalliteratur (805)	62
KÖSTER, ROMAN • Ökonomiekolumne. Prognosen (802)	49
KÖSTER, ROMAN • Ökonomiekolumne. Technologische Arbeitslosigkeit (808)	81
KRANKENHAGEN, STEFAN • Von der Kunst, Auschwitz darzustellen. Die Ausstellungen »Große Abstraktion« und »Birkenau« im Museum Frieder Burda (811)	59
LÜBBE-WOLFF, GERTRUDE • Rechtskolumne. Die Verfassung als Wertordnung – Was heißt das? (801)	47
LÜBBE-WOLFF, GERTRUDE • Rechtskolumne. Geheimniskrämerie bei TTIP (807)	53
MEILICKE, ELENA • Filmkolumne. Frauen, Serien. Postpatriarchales Fernsehen aus den USA (809)	53
MENKE, CHRISTOPH • Philosophiekolumne. Die Lehre des Exodus. Der Auszug aus der Knechtschaft (800)	47
MENKE, CHRISTOPH • Philosophiekolumne. Zurück zu Hannah Arendt – die Flüchtlinge und die Krise der Menschenrechte (806) ..	49
MULTHAMMER, MICHAEL • Der frühneuzeitliche Popliterat. Benjamin von Stuckrad-Barres Bekenntnis (811)	67
ROTHÖHLER, SIMON • Filmkolumne. Fluchtbildzustände (804)	62
SCHLAFFER, HANNELORE • Wider den Roman. Gedankenbücher (801)	61
SCHULZE, HOLGER • Trinken gehen, Bus fahren. E-Books und kleine Formen (800)	71
SCHULZE, HOLGER • Klangkolumne. Resonanz (808)	75
SCHUMACHER, ECKHARD • Popkolumne. Der Sound und die Stadt (800)	57

SHENG, YUN • Kleine Kaiser (807)	69
SLUGA, GLENDA • Geschichtskolumne. Patrioten und Mondialisten (803)	47
SLUGA, GLENDA • Geschichtskolumne. Globalisierung – zu welchem Ende? (809)	59
TWELLMANN, MARCUS • Idyll aktuell. Was eine Geschichte vom Dorf über die Gesellschaft verrät (805)	71
WALTER, UWE • Die klassischen, die armen, die erfolgreichen Hellenen. Erzählungen vom antiken Griechenland (811)	71
WILM, JAN • Leben und Abschweifungen von Louis C. K., Comedian (806)	65



MARGINALIEN

BRANDT, REINHARD • »The House of One« und die drei Offenbarungsreligionen (804)	92
BÖHRINGER, HANNES • Wer da? (806)	95
BUNIA, REMIGIUS • Brüssel (I). Brüssel babylonisch (800)	100
BUNIA, REMIGIUS • Brüssel (II). Brüssel verkehrt (801)	94
BUNIA, REMIGIUS • Brüssel (III). Brüssel, kommissarisch, souverän (802)	92
BUNIA, REMIGIUS • Brüssel (IV). Brüssel partizipativ (803)	100
BUNIA, REMIGIUS • Brüssel (V). Brüssel ratsuchend (804)	100
BURCKHARDT, MARTIN • Selfie mit Kanzlerin (802)	71
CHRISTIANS, HEIKO • Radikalisierung und Medienbildung. Eine Bibliotheksgeschichte (810)	79
DETJE, ROBIN • Zumutung, Schönheit, Gegnerschaft. Ein Bericht von drei Reisen zur Kunst (804)	79
ELM, SUSANNA • Bürger und Fremde im Römischen Reich (802)	77
FACH, WOLFGANG • Flucht und Fluch (803)	78
HART NIBBRIG, CHRISTIAAN L. • Der Sammler und das Seine (804)	96
HEIDENREICH, FELIX • Navid Kermanis politische Theologie (800)	96
HEUSSEN, BENNO • Das Problem der Fairness in der Flüchtlingsfrage (803)	85

KNELL, MARKUS • Politique Automatique. Zur Rolle von automatischen Regeln in der Wirtschaftspolitik (806)	87
KÖNIG, HELMUT • Die Lüge in den Zeiten Putins (800)	89
MANOW, PHILIP • »Die Frisur sitzt« – politische Haare (803)	71
MANOW, PHILIP • Das Parlament, der Filibuster und die politische Romantik (807)	95
MARCHAL, KAI • Europäischer Universalismus und kein Ende? (809) .	85
MÖLLER, MELANIE • Auf dem Weg nach Rom. Aeneas und die Flucht aus Troja (811)	100
RICHTER, TILMAN • Schwache Texte. Ingeborg-Bachmann-Preis 2016 (809)	94
SCHLAFFER, HANNELORE • Hans Robert Jaufß. Kleine Apologie (805)	79
SCHÖNBERGER, CHRISTOPH • Carl Schmitts literarische Jurisprudenz (810)	89
SCHUBERTH, RICHARD • Der Mann aus Velestino (811)	93
SCHULZ, STEFAN • Das Ende der Zeitung (801)	79
SOENTGEN, JENS • Ökologie und Philoxenie (802)	84
SOENTGEN, JENS • Pie in the Sky – Wider den umweltpolitischen Utopismus (804)	85
SPRENGER, FLORIAN • Top Secret. Nur für unbefugte Leser (801) . . .	85
STACHEL, PETER • Österreich, wie es ist (805)	86
THOMALLA, ERIKA • Das wissen wir also noch nicht. Anwesenheit und Abwesenheit an deutschen Hochschulen (806)	81
THYM, DANIEL • Universalismus und Flüchtlingsdebatte (802)	65
WALLENHORST, MAX • Schwache Texte. Ingeborg-Bachmann-Preis 2016 (809)	94
ZIELCKE, ANDREAS • Künstliche Assimilation. Nationaler Kulturschutz? (808)	95

LYRIK

CZOLLEK, MAX • Adjektiv-Literatur oder die Bedingungen jüdischer Lyrik (811)	86
HACEN, AYMEN • Litanie à Lumumba (809)	74
KEISSAR, ADI • Schwarze Magie (811)	82
KRAUS, DAGMARA • »... grammatickt mamal aus ...«. Notizen zu Poesie und Mutterschaft anlässlich der Übersetzung Joanna Muellers (808)	61
MOURE, ERÍN • O Cadoiro (807)	86
THILL, HANS • Luma, Luma (809)	78
WAGNER, ACHIM • Diese Welt ist stief (810)	72
WOLF, ULJANA • Translantische Tapisserien (807)	88
YENIAY, MÜESSER • Üvey Dünya (810)	70

PROSA

HACK, GÜNTER • Das Versteck des Papageis (803)	105
HACK, GÜNTER • Zeit und Zaunkönig (807)	100
STEIN, HANNES • Notizen zu einem unveröffentlichten Roman (803) .	93
STEINKOPF, LEANDER • Die fetten Zeiten (805)	94
WALTER, HARRY • Prosit (800)	105
WALTER, HARRY • Selfie 1953 (801)	98
WALTER, HARRY • Soldaten sind stolz auf ihre Modellbauschniffe (802)	98
WALTER, HARRY • Trauer der Vollendung (803)	108
WALTER, HARRY • Knisternde Erotik (804)	106
WALTER, HARRY • Scheinanlage Brasilien (805)	98
WALTER, HARRY • Frauen mit Pudel (806)	98
WALTER, HARRY • Total Recall. Schrankwand mit Aussicht (807)	104
WALTER, HARRY • Doppelbelichtungen (808)	106
WALTER, HARRY • Ostseegesellschaft (809)	100
WALTER, HARRY • »Juden, beim Holzsägen« (810)	98
WALTER, HARRY • Christbäume (811)	106